

Diatonische Intervalle

(d.h. Intervalle mit Noten ohne Vorzeichen)

Aufgabe 1

Schreibe die Töne in dein Notenheft, achte dabei auf die richtige Oktavlage (kleiner Tipp: Die Intervalle sind alle von unten nach oben geschrieben, das bedeutet, dass der erste Ton der tiefere ist). Trage in die erste Spalte der Tabelle den **Namen** des Intervalls ein (Grobbestimmung)

Aufgabe 2

Zähle die **Halbtonschritte** zwischen den Tönen und schreibe sie in die zweite Zeile der Tabelle.

Aufgabe 3

Bringe die Intervalle in die richtige **Reihenfolge** von Prime (1) bis Oktave (8). Wenn es zwei Intervalle mit dem gleichen Namen gibt, dann nenne das Intervall mit weniger Halbtonschritten a) und das mit mehr Halbtonschritten b).

Überlege, welchen **Zusatz** die Intervalle bekommen können (mögliche Zusätze sind: rein, groß oder klein).

Intervall	Name	Halbtonschritte	Reihenfolge		Zusatz
c'-g'					
e'-f'	Sekunde	1	2	a)	
g'-e''					
f'-e''					
g'-c''					
g'-a'	Sekunde	2	2	b)	
g'-h'					
a'-a'					
e'-g'					
g'-g''					
f'-h'					
e'-c''					
d'-c''					

Wenn du all diese Aufgaben bewältigt hast, trägst du das Ergebnis in das Blatt namens „Die Intervalle auf einen Blick“ ein.